



EUROLAB

**Zertifikatsprogramme
in Laban/Bartenieff
Bewegungsstudien**

**Certificate Programs
in Laban/Bartenieff
Movement Studies**

Deutsch>

.....> Englisch

Leitung/Director: **Antja Kennedy**

Telefon/Phone: **+49 (0)30 52282446**

E-Mail: **info@laban-bartenieff-berlin.de**

> **www.laban-bartenieff-berlin.de**



EUROLAB Zertifikatsprogramme in Laban/Bartenieff Bewegungsstudien

Die Laban/Bartenieff Bewegungsstudien (LBBS) bilden eine praxisorientierte Grundlage um Bewegung zu erleben, präzise zu beobachten, nonverbales Verhalten zu beschreiben und zu dokumentieren. Durch das Verständnis des gesamten Spektrums an Bewegungsmöglichkeiten können die LBBS für jede Form von Arbeit mit Bewegung und Tanz im pädagogischen, therapeutischen, wissenschaftlichen oder kreativen Bereich eingesetzt werden.

Für **Tanzpädagogen / Lehrer** sind die LBBS für einen guten didaktischen Aufbau der Unterrichtsstunden, zur Verbesserung der Ansage der Bewegungsabläufe, zur verfeinerten Beobachtung von Problemen und für klare Korrekturen nützlich. Laban hat bewusst keine Tanztechnik entwickelt, weil er den Tänzer auf seinem individuellen Weg fördern wollte.

Tanz- & Theaterstudierende, die mit den LBBS arbeiten, erweitern ihre kreativen Fähigkeiten und entdecken neue Wachstumsmöglichkeiten, indem sie Bewegungsmuster und persönliche Präferenzen erkennen und durch die LBBS erweitern. Durch die verbesserte Bewegungsbeobachtung können komplexe Bewegungssequenzen präziser und schneller erfasst werden.



Den **Choreographen / Künstlern** können die LBBS eine Inspirationsquelle sein, mit der sich aus dem bestehenden Vokabular experimentell eine fast unerschöpfliche Variationsbreite erschließen lässt. Außerdem erleichtern gemeinsame Begrifflichkeiten die Kommunikation mit den Tänzern.

Den **Tanztherapeuten / Heilpraktikern mit Schwerpunkt Somatische Körperarbeit** sind die LBBS eine verlässliche Struktur zur Erfassung des Bewegungsrepertoires, zur Diagnosefindung und zum Kreieren von adäquaten Interventionen. Das Bewegungsgeschehen kann mit den Parametern der LBBS objektiv beschrieben werden und fördert so die sprachliche Aufarbeitung und Reflexion für die Bewusstwerdung und Integration des Erlebten.

Tanzwissenschaftler / Bewegungsforscher können ihre Hypothesen zum Bewegungsgeschehen mit den LBBS präziser analysieren. Sie können aus den Bewegungsstudien und der dazugehörigen Systematisierung unterschiedliche Beobachtungs- und Notationsmethoden ableiten, die von anderen Tanzwissenschaftlern nachvollzogen werden.

Publikation

„*Bewegtes Wissen – Laban/Bartenieff Bewegungsstudien verstehen und erleben*“ von Antja Kennedy (Hrsg.), Logos Verlag, 2. Auflage 2014.



Allgemeine Information

Ziel ist: die Grundlagen für ein ganzheitliches Verständnis von Bewegung zu erlangen, sowie die innere und äußere Wahrnehmung von Bewegung in Einklang zu bringen. Die Praxis wird immer in einen theoretischen Zusammenhang eingebunden, der wiederum nur über die eigene Bewegungserfahrung verstanden werden kann.

Durch diese Herangehensweise bekommen die Teilnehmer_innen mehr Klarheit, Koordination und Ausdruck in ihrer Bewegung und es entstehen neue Zusammenhänge und Verknüpfungen, ein "bewegtes Wissen". In anderen Worten: die persönliche Arbeit mit Bewegung wird anhand der LBBS durch ein tieferes Verständnis der eigenen Bewegung und der Bewegung anderer verbessert.

Formate

Die **EUROLAB** Zertifikatsprogramme finden in Berlin statt und werden von Antja Kennedy geleitet. Es gibt zwei Formate:

- Das **deutschsprachige Wochenend-Format** findet an fünf verlängerten Wochenenden und einer Intensivwoche pro Jahr statt.
- Das **englischsprachige Intensiv-Format** findet an vier Wochen im Sommer statt.

Um ein Zertifikat zu erhalten, müssen zusätzliche Hausarbeiten absolviert werden.



Inhalt & Struktur

Die Fortbildung in LBBS erfolgt in zwei Stufen: erst die **Fortbildung Basic** und dann die **Aufbaustufe**.

Die **Fortbildung Basic** umfasst ca. 270 Gruppenunterrichtsstunden und zwei Einzelsupervisionen innerhalb von zwei Jahren.

Im ersten Jahr liegt der Schwerpunkt auf dem praktischen und theoretischen Studium der

- **Bartenieff Fundamentals Körperarbeit** (Basissequenzen, Verbindungen und Ganzkörperorganisationsmuster)

Im zweiten Jahr liegt der Schwerpunkt auf dem praktischen und theoretischen Studium der

- **Laban Bewegungsstudien** (die Raumharmonie-, Antriebs- und Formlehre)

In beiden Jahren werden diese Schwerpunkte begleitet von:

- **Bewegungsbeobachtung und Notation** (u.a. Strukturen und Methoden der Beobachtung, Beobachtungsübungen und Motivoschrift)
- **Seminaren** zur Geschichte und Anwendung der Laban/Bartenieff Bewegungsstudien.

Die **Aufbaustufe** umfasst ca. 280 Gruppenunterrichtsstunden und vier Einzelsupervisionen innerhalb von zwei Jahren. In dieser Zeit wird das „bewegte Wissen“ der Fortbildung Basic vertieft, verfeinert und die Fähigkeit Bewegung zu analysieren und zu dokumentieren erweitert.



Voraussetzungen

1. Eine abgeschlossene Berufsausbildung oder eine ähnliche Qualifikation.
2. Nachweis über die Teilnahme an folgenden Kursen:
 - **Einführungskurs in Laban Bewegungsstudien**
20 Stunden
 - **Einführungskurs in Bartenieff Fundamentals**
20 Stunden
 - **Anatomie** und/oder **Physiologie**
min. 15 Stunden
3. Eine breitgefächerte Erfahrung in verschiedenen Bewegungsarten, Tanzstilen oder Sportarten ist von Vorteil. Professionelles Tanztraining ist keine Voraussetzung für die Aufnahme.
4. Im **deutschsprachigen Wochenend-Format**:
In den selten Fällen in denen der Unterricht in englischer Sprache erfolgt, ist eine Übersetzung möglich. Es werden Deutsch- und Englisch-Kenntnisse benötigt, um die Literatur zu lesen.
Im **englischsprachigen Intensiv-Format**:
Alle Klassen werden in Englisch gelehrt, so dass Englischkenntnisse erforderlich sind, um dem Unterricht zu folgen und die Literatur zu lesen.

Die ausführlichen Bewerbungsunterlagen müssen spätestens drei Monate vor Beginn der Fortbildung eingegangen sein.



Zertifikate

Die Programme **Basic** und **Aufbaustufe** schließen jeweils mit einem Zertifikat ab, welches von EURO-LAB (Europäischer Verband für Laban/Bartenieff Bewegungsstudien e.V.) vergeben wird. Die EUROLAB Zertifikatsprogramme werden von der „International Somatic Movement Educators and Therapists Association“ (ISMETA) anerkannt.

Weitere Informationen

Bitte setzen Sie sich mit uns in Kontakt für Informationen zu:

- **Termine**
- **Lehrer_innen**
- **Kosten**
- **Bewerbungsverfahren.**



www.laban-bartenieff-berlin.de

info@laban-bartenieff-berlin.de

[Tel: 0049 \(0\) 30 5228 2446](tel:0049(0)3052282446)

